

От Behemoth до «Тангейзера», Или Новосибирск на грани общественного раскола

24.03.2015



Как все начиналось

В мае 2014 православные активисты сорвали концерт польской группы Behemoth. Тогда в клуб Rock City они не пустили пришедших на концерт. В итоге, испугавшись последствий, руководство клуба концерт отменило. Затем был отменен концерт американской группы Marilyn Manson, который намечался на 29 июня. Активисты объявили, что гастролеры из штатов пропагандируют нетрадиционные сексуальные отношения в среде несовершеннолетних, а также оскорбляют религиозные чувства верующих. Незадолго до концерта городские власти отказали организаторам в его проведении. После этого в октябре активисты выступили против проведения Дня первокурсника в ночных клубах, а затем сорвали концерт группы Cradle Of Filth в том же клубе Rock City.

Апогеем стала постановка в Новосибирской опере спектакля «Тангейзер». В феврале 2015 года с заявлением в прокуратуру обратился митрополит Новосибирский и Бердский Тихон. После проведенной проверки выяснилось, что в постановке осквернен Евангельский образ Иисуса Христа. А режиссер Тимофей Кулябин и директор театра Борис Мездрич оказались на скамье подсудимых. Их заподозрили в «публичном осквернении» предметов религиозного культа.

Режиссер и директор театра были оправданы судом в марте. А перед этим православные активисты провели несколько акций, направленных против

спектакля. В итоге новосибирцы разделились на два лагеря. Одни считают постановку вполне приемлемой, другие уверены в ее безнравственности. А администрация оперного театра снимать спектакль с репертуара не собирается.

19 марта решение суда в отношении режиссера и директора театра прокуратура обжаловала. А буквально на следующий день в сети появилась видеозапись «Тангейзера», которую в оперном сделали для личного использования. Рядом с публикацией значится имя известной православной активистки Анны Симановой.

Реакция общественности

Видимо, устав от провокационных действий активистов новосибирские общественники направили открытое письмо митрополиту Тихону с просьбой защитить город от «неуемного рвения» православных активистов.

Читайте также: «Митрополита Тихона попросили защитить Новосибирск от «неуемного рвения» православных активистов»

Член общественного движения «Искалеченный Новосибирск» Олеся Вальгер рассказала НДН.инфо, что письмо носит проясняющий характер. А отсутствие ответа на него не менее красноречиво, чем сам ответ.

«В идеале нам хотелось бы, чтобы митрополит прочитал письмо, увидел, как ведут себя якобы православные и более внимательно отнесся к выбору союзников, – пояснила Вальгер. – Второй вариант, что митрополит смотрит это письмо и думает, что в письме вымысел, и он дальше продолжает поддерживать радикально настроенных горожан. Это тоже ответ. Значит, с такими вопросами нужно обращаться сразу в правоохранительные органы».

Собеседник также отметил, что в других регионах страны православных активистов воспринимают как секту. А в Новосибирске они участвуют в митингах и другие верующие спокойно к этому относятся. Все это, по мнению Вальгер, неизбежно ведет к расколу в обществе, который по сути уже произошел:

«У нас сейчас представлено три позиции «за свободу творчества», «за религиозную цензуру» и «я не в курсе этой ситуации». Когда человек может сказать, что в курсе ситуации, но не имеет своей позиции – это уже раскол».

Мнение активистов

За прояснением целей проводимых акций корреспондент НДН.инфо обратился к одной из лидеров православных активистов Анне Симановой. От общения организатор митингов против «Тангейзера» уклонилась, сославшись на занятость.

«Советую Вам обратиться к нашим первоисточникам, в те группы, в

которых мы выступаем организаторами», — заключила она.

Позиция губернатора

На еженедельной встрече с журналистами глава региона Владимир Городецкий призвал трепетно относиться к чувствам верующих и не раскалывать общество.

«Мы живем в непростое время... Поэтому мир и согласие — это тот стержень, которым все должны дорожить по-особому. Это единство, традиция ценностей нашего многонационального, многоконфессионального сообщества. Поэтому эти ценности надо беречь как зеницу ока».

К руководителям и организаторам мероприятий губернатор обратился с призывом воздержаться от противостояния ценностям, не провоцировать раскол общества:

«Современная история показывает ярчайшие примеры, как от этого разрушается общество и страдают те же организаторы, которые вроде бы из благих целей что-то делают. Поэтому убедительное обращение ко всем, трепетнее относиться к ценностям».

Глава области пояснил, что относительно конфликта вокруг оперы «Тангейзер» развернутый комментарий даст несколько позже. И выразил уверенность, что достойный выход из ситуации будет найден.

Александр Ярошевский

Фото Семена Шперлинга