

Индейцы ГДР: легендарные игрушки советских мальчишек

20.12.2020



Особое место в детской вселенной занимали фигурки индейцев, произведенных в ГДР. Это легендарные игрушки. Они были резиновые, раскрашенные и выглядели гораздо ярче советских солдатиков. Пропорции их тел и выражения лиц казались более жизненными, индивидуальными. Обладатель даже одного индейца считался очень крутым парнишкой, с ним хотелось дружить. Целиком наборы немецких краснокожих в СССР видели единицы.

Накануне нового года в музее Железнодорожного района Новосибирска открылась выставка «Белый Слон – вождь индейцев». Центральную часть экспозиции занимает уникальная коллекция резиновых игрушечных индейцев и «ковбойцев» из Германской Демократической Республики. Представленная коллекция – самая большая за Уралом.

Мечта мальчишек, рожденных в СССР, – играть с индейцем в песочнице, представляя, как американский абориген стреляет из лука, скачет на коне, издает боевой клич. А засыпая, сжимать игрушку в своей ладошке, потому что он твой – твой индеец, твоё сокровище! Представлять себе, что где-то далеко-далеко у него есть свой дом-вигвам, друзья из племени, городок, в котором он живет.

В районном музее выставлены инсталляции с фигурами, игрушечными домиками, деревьями и животными – будто иллюстрации к приключенческим романам Фенимора Купера, Майна Рида, Рафаэлло Джованьоли, будто застывшие кадры из суперпопулярных фильмов с Гойко Митичем – Чингачгуком всех социалистических стран. Кстати, его образ здесь тоже имеется.

Чтобы посетители могли окунуться в атмосферу Дикого Запада, организаторы выставки представили реальные предметы, сопровождавшие давних искателей приключений. Это элементы национальной одежды американских аборигенов, украшения и оружие индейского племени Кайова; ковбойские шляпы и седло. Есть и настоящий лоток для промывания грунта в поисках золота.

– Мальчишки взрослеют, становятся мужчинами, погружаются в рутину взрослой, серьезной жизни, и все же в душе они остаются все теми же мальчишками с детскими мечтами. И вот однажды такой вполне взрослый гражданин вспоминает о своих ощущениях, когда держал в руке красивую, мягкую и теплую фигурку экзотического индейца, вспоминает и начинает понимать, что нельзя стать счастливым человеком, не осуществив мечту детства – увидеть Тот Самый Городок и Поиграть, – говорит заведующий музеем Алексей Авдеев. – Осуществление мечты начинается с того самого индейца. У него появляются семья, друзья, дом – и постепенно рождается город. Взрослый мужчина превращается в мальчишку и становится вождем большого племени индейцев, у каждого из которых есть свои

имена – Горное Озеро, Разящая Молния, Бьющий Медведь, Зоркий Сокол... А Белый Слон – сильный, добрый, мудрый, справедливый вождь со светлыми помыслами. Он опора племени. Он готов с радостью поделиться воплощением детской мечты с ребятами двадцать первого века, с их родителями, рожденными в СССР.

Коллекцию собрал житель Новосибирска Дмитрий Ситников. Он мечтал найти всех резиновых индейцев и ковбоев, сделанных в ГДР. И ему это почти удалось!

– Благодаря интернету Дмитрий Ситников узнал, сколько всего фигур было выпущено, какой тематики. Оказывается, что наборы сопровождались еще и домиками, лодками, деревьями, гrotами, – рассказывает Алексей Авдеев. – Их порой изготавливали немецкие школьники на уроках общественно-полезного труда. А инвалиды, пенсионеры и надомницы расписывали фигурки цветными красками. Выпуском игрушечных индейцев занимались и в ФРГ. Эти фигурки тоже есть в коллекции Дмитрия. Собирает он свою коллекцию не одно десятилетие.

В Советском Союзе интерес к индейской культуре и к фильмам о них стал инструментом пропаганды. Судьбу индейских племен трактовали как проявление борьбы угнетаемых народов против колонизаторов. Способствовали этому фильмы про индейцев с отличным югославским актером Гойко Митичем в главной роли.

Тогда мало кто знал, что в игрушечные наборы входили не только индейские воины, но и фигуры женщин, занимавшихся бытом, фигурки индейцев на отдыхе – куривших трубку мира, тотемные столбы. Некоторые куколки индейцев изображали ритуальные танцы. Все это здорово наполняет экспозицию жизнью.

В магазинах купить немецкие игрушки было невозможно, в основном их привозили военные, которые служили в ГДР. А еще в те годы существовала активная детская переписка с зарубежными сверстниками. Какие-то индейцы и ковбои поступали к нам в посылках. Иногда индейца можно было выменять, но обмен был неравноценный: за одного индейца можно было получить набор доступных советских солдатиков. Сейчас на интернет-аукционах можно купить фигурку немецкого индейца за шесть тысяч рублей, а небольшой набор – за 45 тысяч рублей и дороже.

Всего в ГДР было выпущено около десяти тематических наборов, посвященных Дикому Западу, а также ряд отдельных персонажей. Каждый набор включал от 4 до 12 видов фигурок. Образы некоторых героев повторялись в разных наборах, другие были эксклюзивными. Существовало около шестидесяти разных персонажей индейцев – воины, женщины, старики, а также не менее пятидесяти образов ковбоев. Ковбои, к слову, ценились меньше, ведь они были «против индейцев».

Вскоре после воссоединения Германии производство этих резиновых игрушек прекратилось. У нынешних детей их нет, зато есть, конечно, громадное количество других развлечений.

Илья Инзов