

Тысячи новосибирцев «30+» подняли руки вверх и отправились в 90-е

12.04.2019



«Столько людей не бывает в ЛДС даже на хоккее», – удивленно писали в соцсетях после концерта сами новосибирцы. Поклонники «Руки Вверх!» заполнили и трибуны и всю ледовую площадку. Их число приближалось к 10 тысячам.

Те, кто стоял в первом ряду, рассказывали, что пришли в ЛДС за четыре часа до начала действия, чтобы оказаться максимально близко к сцене. Оксана не пожалела солидной суммы в 3500 рублей, чтобы урвать-таки последний билетик и попасть на выступление кумира молодежи 90-х.



Бессменный солист «Руки Вверх!» Сергей Жуков много разговаривал с публикой, удивлялся большому числу мужчин на своем концерте – «Руки Вверх!» всегда исполняла незатейливые песни о любви, ориентированные в основном на девочек-подростков. А те тащили на концерты и дискотеки своих парней.

Нечто подобное было и на сей раз – сосредоточенные лица некоторых мужчин выдавали, что они здесь скорее ради своих любимых, нежели на концерте.



Впрочем, нашлось место для фанатов Жукова и в мужской среде. Но только теперь большинство поклонников «Руки Вверх» – это люди 30+, у абсолютного большинства которых уже есть свои дети, в чем зрители признались артисту, когда тот попросил поднять руки тех, кто, оставив своих чад с бабушками и мужьями отправились в свое детство 90-х.



А Жуков на протяжении всего концерта призывал публику ностальгировать – демонстрировал с экрана «бабушкин ковер», постеры с артистами из журнала двадцатилетней давности, на три песни выпустил подзабытую уже группу «Отпетые мошенники». Да и репертуар самого хедлайнера концерта был также в основном составлен из песен той эпохи.

Публика благодарно принимала такой сценарий концерта и подпевала Жукову от первой до последней песни. Будь то дискотечные треки, или поп-лирика.



Новосибирск был последним городом в сибирской части гастролей группы. Сергей Жуков признавался, что устает подолгу не видеть родных и будет рад к ним вернуться вскоре после выступления в столице Сибири. Чтобы перевести дух и отправиться дальше колесить по стране с песнями из детства нынешних 30-летних.

{os-gal-82}