

Попытка – не пытка: удастся ли сохранить архитектурные памятники Новосибирска?

22.11.2016



Конкурс на дом

Одна из проблем, которую обсудили на конференции – серые бетонные коробки, которые сегодня возводят в Новосибирске и в спальных районах, и в его историческом центре. Пусть эти здания и выглядят приличнее, чем те, что строились 20 лет назад, однако определение «безликие» подходит и к ним.

В столице Сибири ежегодно вводят в эксплуатацию более миллиона квадратных метров жилья. Это сопровождается процессами, отрицательно сказывающимися на облике Новосибирска.

«Инвесторы предпочитают пользоваться услугами проектировщиков, цена на которые не высока, как и качество итогового результата, – уверен Виктор Тимонов, главный архитектор города. – К тому же, при строительстве новых домов используют некачественные строительные и отделочные материалы. Все это ухудшает и без того безликую массовую жилую застройку».

По мнению Тимонова, это связано, первую очередь, с экономическим состоянием региона и страны в целом:

«Ломка отечественной экономики, расцвет частного бизнеса напрямую повлияли на облик Новосибирска, отразились на его застройке. Конечно, современные архитекторы, чьи дома однажды, возможно, будут признаны памятниками архитектуры, есть. Но их отнюдь не большинство».

Главный архитектор столицы Сибири видит единственный выход из сложившейся ситуации – в возврате к процедуре конкурсного проектирования, причем не просто отдельных жилых зданий, а целых архитектурно-градостроительных комплексов.

«В таких проектах должен учитываться не только проект конкретного объекта, но и уже существующая застройка, прилегающая к нему, включая памятники историко-культурного наследия», – считает Тимонов.

Наследие в прошлом

Памятники историко-культурного наследия становились для Новосибирска больной темой неоднократно, особенно после распада Советского Союза. Новый виток этой проблемы раскрывается прямо сейчас **на ул. Богдана Хмельницкого**.

Городские власти, услышав голоса недовольных жителей, пообещали подумать над тем, чтобы признать здания на Богдашке объектами культурного наследия. Правда, заявили они об этом, когда Дом спорта уже превратился в груды обломков, а знаменитый клуб «Отдых» огородили забором и начали ломать изнутри. Возможно ли при таком раскладе, что удастся спасти остальные здания в этом районе? Ведь таких, что обладают архитектурной изюминкой, в том числе и многоквартирных домов, на ул. Богдана Хмельницкого все еще осталось немало...

По мнению специалистов, исправить ситуацию поможет внесение зданий, представляющих историческую и архитектурную ценность, в соответствующие реестры. Центрам нескольких поселков и городов региона – Сузуна, Колывани и Куйбышева – планируется присвоить статус исторического поселения, что, конечно, наложит ряд обязательств по сохранению памятников архитектуры на их территории. Есть ли подобные перспективы у Новосибирска?

«Новосибирск – это иллюстрация архитектурных процессов, характерных для нашей страны в прошлом веке, – считает Александр Кошелев, начальник управления по государственной охране объектов культурного наследия Новосибирской области. – На территории города в данный момент находится 222 памятника, из которых 221 – это объекты недвижимости».

Однако признание историческим поселением наложит на мегаполис целый ряд обязательств. В частности, муниципалитет будет обязан согласовывать с Департаментом государственной охраны культурного наследия Министерства культуры РФ всю градостроительную документацию. Что, конечно, усложняет деятельность строительных компаний в условиях рыночной экономики и погони за прибылью.

Еще один способ сберечь старые здания – создание их 3D-копий.

«Чтобы сохранить памятники, многие из которых сегодня изношены более, чем на 70%, нужно иметь точное представления об их внешнем виде, архитектурных особенностях, – поясняет Владимир Середович, проректор Новосибирского государственного архитектурно-строительного университета. – Для этого и нужны точные 3D-копии, они значительно облегчат ремонт и реставрацию».

Елена Зотова

Фото: НДН.инфо