

# Дело «Тангейзера» будет рассматривать судья, снимавшая Знаткова с выборов мэра

31.03.2015



Судья Близняк 21 марта прошлого года удовлетворила иск кандидата в мэры от «Гражданской Инициативы» Ивана Старикова и отменила регистрацию Знаткова на выборах, поскольку последний не ушел в предвыборный отпуск, а значит, использовал преимущество служебного положения.

Неделю спустя областной суд решение Юлии Близняк отменил и Знаткова на выборах восстановил. Тот проиграл апрельскую гонку коммунисту Анатолию Локтю, а после победы экс-мэра Владимира Городецкого на губернаторских выборах в сентябре стал первым замглавы НСО.

На 3 и 6 апреля соответственно назначены рассмотрения апелляций прокуратуры по делу бывшего директора Новосибирской оперы Бориса Мездрича и режиссера постановки «Тангейзер» Тимофея Кулябина.

Надзорный орган возбудил административное производство в отношении Мездрича и Кулябина по письму митрополита Новосибирского и Бердского Тихона. Иерарх РПЦ усмотрел в спектакле, идущем в оперном театре, оскорбление чувств верующих. При этом сам Тихон представления не видел, но ему рассказали прихожане. 10 марта мировой судья дело против Кулябина и Мездрича прекратил за отсутствием состава преступления.

29 марта на площади Ленина в Новосибирске прошло «молитвенное стояние» против «Тангейзера» с участием депутата Госдумы от Кемеровской области Николая

Валуева, но без участия Тихона. Хотя сам настоятель прежде призывал всех православных прийти на митинг, дабы не стать «христопродавцами». В тот же день стало известно об увольнении с поста директора театра Бориса Мездрича и назначении на его место «православного еврея», как сам себя охарактеризовал руководитель Михайловского театра Санкт-Петербурга Владимир Кехман.

Опера Рихарда Вагнера «Тангейзер» в интерпретации Тимофея Кулябина перенесена в современность, где рыцарь Тангейзер – кинорежиссер, снимающий эротический фильм, героем которого выступает Иисус Христос, проводящий дни своей молодости в плотских утехах.

Фото: [runews24.ru](http://runews24.ru)