

## В Новосибирском метро открыли вагон в честь 95-летия театра «Глобус»

08.04.2025



В Новосибирском метрополитене начал курсировать еще один тематический вагон, который посвящен 95-летию театра «Глобус». Передвижную выставку назвали «8 шагов к спектаклю». Об открытии сообщает Telegram-канал «Новосибирское метро».

По словам директора театра, главная идея экспозиции в том, чтобы «приоткрыть завесу тайны» и рассказать пассажирам метро, что происходит за кулисами при подготовке спектакля. Так, в вагоне-театре можно увидеть материалы, которые демонстрируют все этапы работы над спектаклем: процесс репетиций, изготовление декораций, бутафории и костюмов, а также общего художественного оформления сцены.

## Драматургия: поиск готового материала, создание пьесы, написание инсценировки

Можно подумать, что всё, что мы видим на сцене, придумал режиссёр. Это, конечно, так, но не совсем так. Работа над спектаклем начинается с выбора текста. Его может написать драматург, прозаик, поэт и даже самый обычный человек: спектакль может родиться из документального текста.

Произведение драматурга называется пьесой. Иногда в нём встречаются ремарки (комментарии о ходе действия), но в основном пьеса состоит из диалогов и монологов, необычно оформленных на письме. Зачем они так записаны? Затем, что пьеса по определению создана для сцены, её язык – сценический. Пьеса – готовый материал, с которым может работать режиссёр. Прочие тексты, художественные и документальные – например, повесть, поэма, интервью – требуют адаптации для сцены. Их нужно «перевести» с литературного языка на язык драматургии.



Фото: Telegram-канал «Новосибирское метро»

Выставка под названием «8 шагов к спектаклю» стала частью большого проекта «Искусство в движении», который был запущен по инициативе Министерства культуры Новосибирской области в честь юбилея театра.

До этого [в Новосибирском метро запустили тематический состав ко Дню Победы.](#)

Екатерина Павлюх