

Житель Новосибирска отдал в музей пианино 19 века

18.12.2019



Музей Новосибирска передал музыкальный подарок, который, в свою очередь, получил от частного лица, в музей Центрального района. Поскольку в районном музее еще и находится Дом документального кино, то это пианино здесь будет как нельзя кстати.

Как рассказал специалист музея Центрального района Новосибирска Геннадий Свистунов, в тридцатые годы 20 века это пианино находилось в Ленинградской филармонии. В годы Великой Отечественной войны и эвакуации вместе с коллективом филармонии пианино очутилось в Новосибирске. И вот спустя несколько десятков лет стало музеинным экспонатом.

«Этот музыкальный инструмент не рядовой. Огромное число первоклассных немецких мастеров, которые основали производство фортепиано и затем «разошлись» по всей Германии, родом из польского Лигница. Вполне возможно, что на нашем пианино играл сам Paul Brendel или Arthur Franke. Оно и сейчас прекрасно звучит», – добавил Геннадий Свистунов.

О стоимости пианино, увы, мало что известно. В открытой продаже таких инструментов не существует, но есть похожие. У каждого – своя определенная цена. От 50 до 250 тысяч рублей, в зависимости от состояния и производителя.

Лигниц – это древний польский город, известный с 1149 года. С 1742 по 1945 год входил в состав Пруссии. После Второй мировой войны Лигниц перешёл к Польше и был переименован в Легницу.